



Póster

Exposição de documentos arquivísticos: experiência no Arquivo Histórico do Museu Nacional / UFRJ

Jorge Dias da Silva Junior

Universidade Federal do Rio de Janeiro

Brasil · jorgediasjr@mn.ufrj.br

Luciana Pereira Rodrigues

Universidade Federal do Rio de Janeiro

Brasil · luzrodrigues2005@gmail.com

Introdução

O Museu Nacional (Brasil), criado por D. João VI (1818), é um dos maiores e mais tradicionais centros de pesquisa da América Latina no campo das ciências naturais e antropológicas e pertence à Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

Imagem 1: Museu Nacional Foto1: Luciana Rodrigues,2014



Com o objetivo de preservar a sua memória, o Museu possui a Seção de Memória e Arquivo Histórico (SEMEAR/MN/UFRJ). O acervo é formado por documentos históricos administrativos e arquivos pessoais de cientistas da instituição. A equipe técnica do Arquivo é multidisciplinar. Cabe a este setor, a Gestão Documental do patrimônio histórico e arquivístico da instituição. Possui como principal objetivo processar, conservar e divulgar os documentos do seu acervo para contribuir com desenvolvimento da ciência e da cultura, conforme o art. 1º da Lei Federal de Arquivos n.º 8.159 (08/01/1991).

O Museu Nacional realiza a cada ano um evento comemorativo do aniversário institucional com a comunidade, cujo tema é "Ciência, História e Cultura na Quinta da Boa Vista" sob o formato de oficinas desde 2007. Tal atividade de extensão tornou-se um evento tradicional na cidade. A SEMEAR/MN/UFRJ, como unidade de informação, vem participando desde 2008 e apresenta documentos que possui sob sua custódia.

Objetivo e metodologia

Ao expor documentos arquivísticos, busca trazer à sociedade a história de cientistas que se destacaram na instituição, na ciência e na cultura brasileira. O intuito das exposições é motivar a população a buscar conhecimento em relação à ciência tornando-se um cidadão mais crítico.

Participação da SEMEAR

EVENTO	TEMA	PARTICIPANTES	PRODUTOS e ATIVIDADES
195 anos do Museu Nacional 5, 6 e 7 de julho de 2013	Homenagem ao Centenário do Professor Luiz Emydgio de Mello Filho	10 Funcionários 13 Alunos 1 Convidado	Exposição Visita guiada Banner Vídeo
196 anos do Museu Nacional 22, 23 e 24 de agosto de 2014	Roquette-Pinto e a Comissão de Censura Cinematográfica	9 Funcionários 9 Alunos 1 Convidado	Exposição Banner Folder Vídeo



Imagem 2: SEMEAR nos 195 anos
Foto: Arquivo SEMEAR, 2013

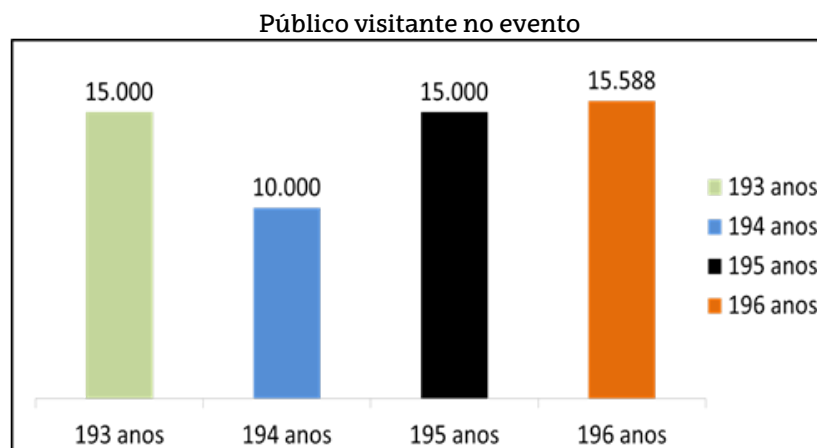


Imagem 3: SEMEAR nos 196 anos
Foto: Arquivo SEMEAR, 2014

A metodologia adotada para realização deste trabalho foi um estudo empírico das exposições desenvolvidas pela SEMEAR/MN/UFRJ; agrupar, quantificar e fixar dados em tabelas.

Resultados e discussão

Com um público estimado de 15 mil visitantes durante os eventos, constatou-se maior interesse pela sociedade nos documentos históricos o que vem resultando no crescimento da consulta ao acervo, um aumento de 600% no número de pesquisas e consultas ao acervo.



Fonte: Dados informados pelo Setor de Eventos e Comunicação do MN.

Atendimento a pesquisas na SEMEAR
Gráfico 1: Solicitação de pesquisas ente 2002 a 2007

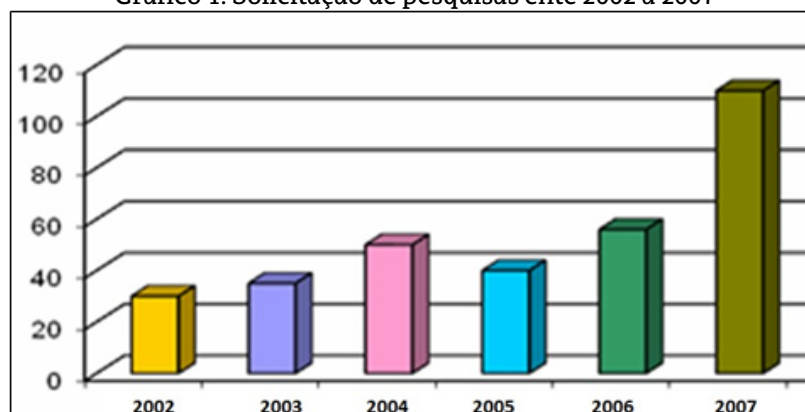
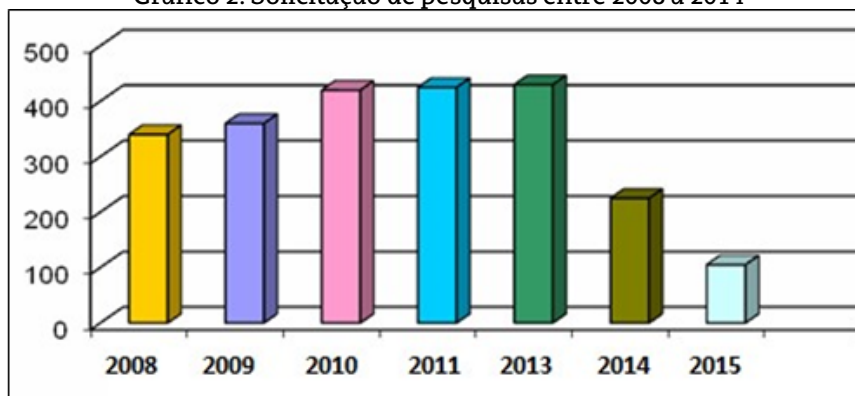


Gráfico 2: Solicitação de pesquisas entre 2008 a 2014



Concluiu-se que, ao realizar a exposição, divulga-se o acervo rico em fontes primárias para pesquisas inéditas, publicações e o trabalho desenvolvido por sua equipe, aproximando-se cada vez mais do público, para atender sua principal missão que é o acesso à informação. Isso corrobora no desenvolvimento da popularização da ciência e da cultura.

Referências

Dias Junior, J. S.; Rodrigues, L. P. (2014). Participação do Arquivo Histórico no evento comemorativo do Aniversário do Museu Nacional/UFRJ. In: Seminário dos Técnico-Administrativos em educação da UFRJ, 2. Rio de Janeiro.

Museu Nacional (2007). São Paulo: Banco Safra

Museu Nacional (Brasil). Seção de Memória e Arquivo.

Santos, M. J. V. C.; Estevão, S. N. (2007). A preservação do acervo arquivístico do Museu Nacional e sua importância para a memória da instituição. In: Oliveira, Antônio José Barbosa. (Org.). A Universidade e os seus múltiplos olhares de si mesma. Rio de Janeiro: UFRJ/Fórum de Ciência e Cultura/Sistema de Bibliotecas e Informação, p. 191-206.